

В диссертационный совет Д 212.144.01 при
ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина (Техноло-
гии. Дизайн. Искусство)»» (ФГБОУ ВО
«РГУ им. А.Н. Косыгина»)

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Рощупкиной Дарьи Вячеславовны** на тему
«Разработка концепции развития проектирования обуви с позиций современ-
ного эргодизайна», представленной на соискание учёной степени кандидата
технических наук по специальности 05.19.05– «Технология кожи, меха, обув-
ных и кожевенно-галантерейных изделий»

В условиях жесткой конкуренции, обусловленной насыщением рынка обуви вследствие стремительного развития международной и розничной Интернет-торговли, качественным изменением культуры потребления, ростом цен на сырье, особое значение для занятия лидирующих позиций на рынке имеет конкурентоспособность товаров. По результатам проведенных маркетинговых исследований определяющими мотивами, побуждающими к покупке обуви, являются ее удобство, высокое качество и эстетичность. Для создания высококачественной конкурентоспособной обуви производители наряду с внедрением технико-технологических инноваций вынуждены осуществлять и маркетинговые нововведения. В этой связи работа Рощупкиной Д.В., направленная на создание научно-обоснованной базы проектирования конкурентоспособных конструкций обуви с позиций эргодизайна, является актуальной. Представленная на рассмотрение диссертация имеет научную новизну, которую составляют разработанные концепция создания коллекции обуви, основанной на особой значимости эстетической и эргономической составляющих; концептуальный подход к созданию конструкций обуви с позиций эргодизайна на примере использования исторического костюма, как источника вдохновения, включающего ретроспективный обзор, оценку потребительских предпочтений, проектирование и изготовление экспериментальных образцов. Работа содержит теоретическую и практическую значимость. Достоверность проведенных исследований базируется на согласованности аналитических и экспериментальных результатов, использовании современных технологий, методов и средств проведения исследований. Акт ООО «Каприс Восток» (г. Москва) подтверждает практическую значимость работы,

которую составляют результаты проведенных маркетинговых исследований потребительских предпочтений, разработанная конструкторская документация для изготовления обуви с использованием исторического костюма, как источника вдохновения. Практический интерес представляет количественная оценка полученных различными способами условных разверток с боковых поверхностей колодок, являющихся ключевым элементом при трансформации ассоциативных стиливых решений эскиза в конструкцию обуви. Вместе с тем, из автореферата не ясно, можно ли говорить об инвариантности предложенного алгоритма стилизации элементов исторического костюма и их трансляции в современные конструкции обуви по отношению к источнику вдохновения.

В целом автореферат позволяет заключить, что диссертационная работа Рощупкиной Дарьи Вячеславовны на тему «Разработка концепции развития проектирования обуви с позиций современного эргодизайна» соответствует требованиям п.9 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата технических наук по специальности 05.19.05– «Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий».

Заместитель генерального директора по научной работе ОАО «Инновационный научно-производственный центр текстильной и легкой промышленности», к.т.н.

 Т.П. Назарова

Подпись заверяю:

Начальник отдела по управлению персоналом
ОАО «ИНПЦ ТЛП»

 Е.В. Ганькина



Контактная информация:

Назарова Тамара Петровна, заместитель генерального директора по научной работе ОАО «Инновационный научно-производственный центр текстильной и легкой промышленности», к.т.н., 119071, г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 12, тел. (495)777-43-08, e-mail: t.nazarova@inpctlp.ru.